

Beckon Call

Gary Campbell

Jazz Waltz ♩ = 120

Intro

Fm7 Eb²/G Ab^{sus}

Fm7 Eb²/G Ab^{sus}

Till Cue

On Cue

Ab^{sus}

A

Fm7 Eb²/G Ab^{sus}

Fm7 Eb²/G Ab^{sus}

Fm7

Eb^{7sus}

F#m

B^{7sus}

Ab^{7b9sus}

Ab^{7b9}

Ebm7

Ab⁷

D^Δ#11

C^Δ

F^Δ#11

F/E

E^{7sus}

E^{13b9}

F^Δ

F/G

(Fine)

Solo on head changes
After solos, D.C. al Fine