

# Why i feel this way

Wonder Steve  
Mark Kibble

♩ = 120

Choir

solo Steve

**A**

Cbmaj7/Db Db9 Db11 Db7(b9) Db13(sus4) Db9 Db7(b9) Gbmaj9 Ebm7

7

Dbm9 Gb7(b9) Cbmaj9 E7(sus4) E7 E7(b9)

13

Amaj7 F#m7 Bbm7 Eb9 Cø7 Cb7

18

1. 2.

Gb(add9)/Bb A7(b5) Ab9 G7 Gbmaj7 Ab7 G7

22

**B**

Gb Db7(sus4) Gb/Db

26

8

Db7(sus4) Gb Gb/F

30

8

Eb7(sus4) Eb7 Abmaj7/Eb Eb7(sus4) Abm7

34

8

Db7/Ab Ebm9 Ab7 Db7(sus4)

38

**C**

8

Eb7(sus4) Abmaj7 Ebm7 Ab7(b9)

43

8

Dbmaj7 Gb9(sus4) Gb9 Gb7(b9)

s/liss.

47

8

Cbmaj7 Abm7 Cm7 F7

51

8

$D\emptyset7$   $D\flat7$   $A\flat(\text{add}9)/C$   $C\flat7$   $B\flat7$   $A7$   $A\flat$

55

8

$D\emptyset7$   $D\flat7$   $A\flat(\text{add}9)/C$   $C\flat7$   $B\flat7$   $A7$   $A\flat$

59

**D**

8

$E\flat7(\text{sus}4)$   $A\flat\text{maj}7/E\flat$

63

8

$E\flat7(\text{sus}4)$   $A\flat$   $A\flat/G$   $F7(\text{sus}4)$   $F6$

68

8

$C\text{m}7/F$   $B\flat\text{m}9/F$   $E\flat7/B\flat$   $F\text{m}7/B\flat$   $F\text{m}11$

72

8

$B\flat13$   $E\flat7(\text{sus}4)$   $E\flat7(\text{b}9)$  **ad lib.** trasc.:  
r.vigagni  
rovereto